

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 36 Дзержинского района Волгограда»

Рассмотрено
на заседании МО
классных руководителей
Протокол № 1
« 29 » августа 2016 г.
Руководитель МО НЗ

Согласовано
Зам. директора по ВР
НЗ Захарова Н.Т.
« 30 » августа 2016 г.


Утверждаю
Директор МОУ СОШ №36
Есиков В.В.
« 30 » августа 2016 г.

Программа
кружка «Агитбригада ЮИД «Веселый светофор»

*для детей 12-14 лет
на 1 год обучения*

Направление: художественно-эстетическое
руководитель кружка **Енгибарян Нелли Юрьевна**

2016-2017 учебный год

С О Д Е Р Ж А Н И Е	Стр.
Пояснительная записка.....	3
Актуальность программы	3
Цели и задачи программы	3-4
Особенности и новизна программы.....	4
Ожидаемые результаты обучения по полному курсу программы...	4-5
Материально-техническое обеспечение программы.....	5
Методическое обеспечение программы	5-6
Работа с родителями.....	6
Формы подведения итогов реализации программы.....	7
Знания, умения и навыки.....	7-8
Учебный план.....	9-10
Календарно-тематическое планирование.....	11

Пояснительная записка

Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков. Поэтому школа первой должна поддержать идею городского общественного движения «Юные инспекторы дорожного движения», целью которого является объединение детей и взрослых, заинтересованных в снижении дорожно-транспортного травматизма.

Особенность программы заключается в создании условий для формирования безопасного образовательного пространства при взаимодействии с сотрудниками ГИБДД. Реализация программы рассчитана на один год. Отряд ЮИД состоит из учащихся четвертых-девярых классов. Их активная деятельность, прежде всего, направлена на помощь классным руководителям в обучении ПДД учащихся школы.

Актуальность программы

Данная программа направлена на формирование у детей и подростков гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандистской работы. . В яркой,увлекательной форме, с помощью выразительных средств искусства : музыки, вокала, хореографии, театрализации, инсценировки агитбригада ЮИД должна ярко отражать основные Правила дорожного движения, формировать у обучающихся навыки безопасного поведения на улицах и дорогах.

Цели и задачи программы:

Программа кружка «Веселый светофор» разработана с целью:

- Разнообразить формы пропагандистской деятельности по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма средствами искусства.
- Привлечь к участию детей в творческих конкурсах .
- Воспитать законопослушных участников дорожного движения
- .Формировать здоровый образа жизни и культуру безопасности жизнедеятельности обучающихся

Задачи программы:

- Пропаганда среди детей и подростков Правил дорожного движения и закрепление знаний и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах;
- Вовлечение обучающихся в отряды юных инспекторов движения;
- Привлечение детей и подростков к творческой деятельности, пропагандирующей Правила дорожного движения и безопасность поведения на улицах и дорогах.

Особенности и новизна программы.

В пропаганде соблюдения правил дорожного движения могут быть использованы различные формы сценического воплощения темы: музыка, оформление, декорации, костюмы. Формы подачи могут быть различными: агитбригада, инсценировка литературных произведений, частушки, поппури, танцевальные композиции, сценическая миниатюра и т.д.

Все это делает изучение Правил дорожного движения увлекательным, как для зрителей, так и для членов агитбригады.

Ожидаемый результат:

- Формирование глубоких теоретических знаний правил дорожного движения;
- Формирование у детей желания вести работу по профилактике ДДТТ и навыков пропагандистской работы;
- Сокращение детского дорожно-транспортного травматизма по вине детей и подростков.

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет ОУ и его оснащение в соответствии с требованиями художественно-эстетического кружка и кружка по изучению ПДД:

- Уголок безопасности
- Плакаты о ПДД
- Комплекты Дорожных знаков
- Костюмы, реквизиты, декорации
- Видеопрезентации
- Компьютер
- Музыкальный инструмент
- Тематические стенды по изучению ПДД и профилактике ДДТТ.

Методическое обеспечение

1. Агитбригады. Пионерские сценарии
2. Юид. Разработки.
3. ШКОЛЬНЫЕ ЧАСТУШКИ
4. Сценарий агитбригады ЮИД «За безопасность дорожного движения».doc
5. Сценарий агитбригады ЮИД В гостях у сказки.
6. С Ц Е Н А Р И Й агитбригады ЮИД Порядочек.
7. Сценарий агитбригады ЮИД Светофор.
8. Сценарий игры ЮИД.
9. Сценарий ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА.doc
10. Сценарий по правилам дорожного движения Новые приключения Пеппилоты и Лисы Алисы.
11. Сценарий праздника по правилам дорожного движения Красный, Желтый и Зеленый.
12. Сценарий ЮИД Если хочешь быть здоров.
13. Сценарий ЮИД Чтобы не было беды.
14. ТУРНИР ЗАМКА СВЕТОФОРД.
15. ШКОЛА СВЕТОФЛОННЫХ НАУК.
16. Шутки-приколы для розыгрышей ЮИД
17. Какие Атрибуты есть в отряде ЮИД .
18. Какие права и обязанности есть у юного инспектора дорожного движения.
19. На конкурс ЮИД, ПДД, - АВТОДОРОЖНЫЕ СТИХИ.
20. Эмблема команды ЮИД.
21. ЮИД Стихи про дорожные знаки.
22. ЮИД Частушки Пешеход, на дороге не зевай, правила соблюдай.doc

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

1. Родительские собрания
2. Вовлечение в конкурсные мероприятия в качестве сопровождающих
3. Привлечение к изготовлению атрибутики, костюмов, плакатов и т. д
4. Работа с детьми над сценариями дома (выучивание ролей, стихов, песен, танцев и т. д,
5. Совместные выступления в блоке «Товарищи взрослые и наши родители, правила дорожные вы соблюдать не хотите ли ?».

Формы подведения итогов реализации программы:

- Праздники
- Театрализованные представления
- Соревнования
- Конкурсы
- Выступления агитбригады

Работа кружка «ЮИД» основывается на различных видах деятельности:

- Создание уголка безопасности дорожного движения;
- Постановка спектаклей о соблюдении правил дорожного движения и пропаганда их в классах;
- Встречи и беседы с инспектором ГИБДД;
- Участие в различных конкурсах по профилактике дорожно-транспортной безопасности;
- Проведение игр, конкурсов, соревнований в школе.

По срокам реализации программа годовичная.

В работе кружка участвуют учащиеся 4-9 классов. Создается актив детей для оказания помощи изучению ПДД во всех на классах основной школы через агитацию, пропаганду, конкурсы, игры, соревнования.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1.5 часа (108 часов в год).

Учащиеся должны знать:

- правила дорожного движения
- серии дорожных знаков и их представителей;

Уметь:

- работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;
- читать информацию по дорожным знакам;
- исполнять частушки, песни о ПДД
- доносить в сценической форме образы-участников дорожного движения
- уметь исполнять танцевальные композиции

Иметь навыки:

- дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- участия в конкурсах, соревнованиях.
- активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема, вид занятий	Количество часов
1.	Вводное занятие. Гимн, эмблемы отряда ЮИД	8 ч
2.	Разработка визиток и приветствий к конкурсам	8ч
3.	Разработка сценарии по правилам дорожного движения	8 ч
4.	Частушки, песни на темы о соблюдении ПДД	8 ч
5.	Танцевальные композиции по ПДД	10 ч.
	ИТОГО	36 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание урока.	Кол. час.	план	факт
1.	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. Гимн, эмблемы отряда ЮИД	1		
2.	Дефиле дорожных знаков.	1		
3.	Песни о дорожных знаках. "Песня дорожных знаков" муз. В.Мурзина, сл.Л.Хисматуллина.	1		
4.	«Город, в котором с тобой мы живем, можно по праву сравнить с букварем». Стихи и частушки о дорожных знаках,	1		
5.	«Запрещается_ - Разрешается». Музыкальная игра о запрещающих и разрешающих знаках»	1		
6.	Вокально-танцевальная композиция «Когда поют светофоры»	1		
7.	Вокально-световая композиция «Загорелся, заискрился светофор озорной»	1		
8.	Красный, желтый и зеленый. Песни о Светофоре. Песенка Светофора - сл.Е. Аграновича, муз.Е.Крылатова	1		
9.	Сценический этюд Светофор и три цвета.	1		
10.	Мы являемся вам из дождя и пурги. Образ инспектора ГАИ	1		
11.	Сценарий к конкурсу «Калейдоскоп безопасности» для учащихся начальной школы. Работа над визиткой.	1		
12.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением:. Частушки: по блокам:1. - «Пешеход, на дороге не зевай, правила дорожные, соблюдай!»;	1		
13.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением:. Частушки: по блокам:2. «Каждый ребенок должен знать правила пассажиров только на «5»!	1		
14.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением:. Частушки: по блокам:3.. - «Товарищи взрослые и наши родители, правила дорожные вы соблюдать не хотите ли ?».	1		
15.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с требованиями, работа над: - тематической направленностью; - цельностью программы;	1		

	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительским мастерством; - музыкальным оформлением; - оригинальностью выступления; - сценической культурой; - количеством частушек – не более 10. 			
16.	. «Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением: Литературно-музыкальная композиция. Отрывки из спектаклей, выступления исполнителей песен, стихов, хореографические композиции .	1		
17.	. «Калейдоскоп безопасности». В соответствии с требованиями к номинации «Литературно-музыкальная композиция». Работа над: <ul style="list-style-type: none"> – цельностью композиции, ее выстроенностью; – артистизмом участников композиции; – техникой речи; – эмоциональностью - чувством меры, в использовании различных направлений искусств 	1		
18.	. «Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением: Инсценированная песня (или поурри из песен). Вокальное исполнение (соло, дуэт, трио, коллектив) и группы поддержки	1		
19.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с требованиями к номинации «Инсценированная песня», работа над: <ul style="list-style-type: none"> - выразительным исполнением музыкального произведения; - эмоциональностью; - наличием вокальных данных (тембр, диапазон, эстетика звука); - артистичностью; - соответствием костюмов исполняемому репертуару; - сценической культурой; 	1		
20.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с положением: « Сказка.» Сказки народов мира, сюжеты мультипликационных фильмов.	1		

21.	«Калейдоскоп безопасности». В соответствии с требованиями к номинации «Сказка», работа над: -сценическим мастерством; - артистизмом исполнителей, раскрытием художественных образов; -эмоциональностью; - музыкальным оформлением; - соответствием репертуара возрастным особенностям участников;	1		
22.	Велосипедист на дороге.«Я нажимаю, нажимаю на педали ,и свежий ветер за рубашку задувает». Композиция в стиле рок-энд-ролл.	1		
23.	Больничка. Сцены последствий не соблюдения правил дорожного движения	1		
24.	Регулировщик и регулировщицы. Жесты регулировщика. Танец регулировщиц.	1		
25.	Смотр-конкурс «Светофор» отрядов ЮИД. Для 5-9 классов. Выбор и обсуждение сценария.	1		
26.	«Светофор». В соответствии с положением конкурса-форма подачи: «агитбригада». Яркое отражение основных Правил Дорожного Движения.	1		
27.	«Светофор». В соответствии с положением конкурса-форма подачи: «Инсценировка литературных произведений»	1		
28.	«Светофор». В соответствии с положением конкурса-форма подачи: «Сценическая миниатюра»	1		
29.	«Светофор». В соответствии с требованиями к конкурсу, работа над: различными формами сценического воплощения темы: музыкой, оформлением, декорациями, костюмами и т.д.	1		
30.	«Светофор». В соответствии с требованиями к конкурсу, работа над : <ul style="list-style-type: none"> ▪ полнотой раскрытия темы ▪ качеством сценария (содержание текста), ▪ творческой инициативой команды, ▪ оригинальностью подачи материала, ▪ композиционной завершенностью. 	1		
31.	«Светофор». В соответствии с требованиями к конкурсу, работа над:	1		

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ мастерством исполнения ▪ четкостью и доходчивостью изложения темы, ▪ эффектом восприятия ▪ связью с аудиторией ▪ внешним видом 		
32.	<p>«Светофор». В соответствии с требованиями к конкурсу ,работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ярким раскрытием темы (музыкальное и сценическое оформление, разнообразие сценических форм и жанров, оригинальность); ▪ уровнем исполнения; ▪ общим уровнем культуры. 	1	
33.	Тротуар. Пешеходный переход. Танцевальная композиция «Все бегут, бегут, бегут...» муз. В. Леонтьев «Зеленый свет».	1	
34.	Образ «Дяди Степы»	1	
35	Образы нарушителей ПДД: Пираты, разбойники ,бандиты, «глупые зверюшки», инопланетяне, папуасы и т.д	1	
36.	Подготовка выступления агитбригады ЮИД на школьном празднике г. «Мечта»	1	